



Ministero dell'Istruzione



Istituto Comprensivo Statale Perugia 1 "F. Morlacchi"

Indirizzo Musicale

Via M. B. Valentini 91, 06123 Perugia - C.M. PGIC85100Q - C.F. 94152390541

tel. - fax: 075/43639 - e-mail: [pgic85100q@istruzione.it](mailto:pgic85100q@istruzione.it) - pec: [pgic85100q@pec.istruzione.it](mailto:pgic85100q@pec.istruzione.it)

[istitutocomprensivoperugia1.edu.it](http://istitutocomprensivoperugia1.edu.it)

## PROGETTI A.S. 2022/23

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO L. DA VINCI

TITOLO PROGETTO	SEZIONE/CLASSE	N. ALUNNI	FINALITÀ GENERALI
<b>DELE escolar</b>	<b>CLASSI TERZE, SECONDE</b>	<b>MINIMO 5</b>	Miglioramento della qualità dell'apprendimento della lingua spagnola e, in particolare, è inteso a fare acquisire agli studenti coinvolti una competenza comunicativa nelle quattro abilità linguistiche
<b>Raccolta frazione umido sede di elce</b>	<b>2A</b>	<b>5 (ora ARC)</b>	Progettare e organizzare la raccolta della frazione umido nella sede di Elce, in collaborazione con GESENU
<b>Progetto SOS Insetti Impollinatori Associazioni Monti del Tezio</b>	<b>1AC e 1BC</b>	<b>37</b>	Comprensione dell'importanza del mondo vegetale per la sopravvivenza della vita animale; - conoscenza della riproduzione del mondo vegetale e dell'importanza dell'impollinazione mediata dagli insetti; - conoscenza delle problematiche ambientali che stanno mettendo a rischio la vita degli insetti impollinatori e del mondo vegetale; - studiare piccole strategie quotidiane per la salvaguardia degli insetti impollinatori; - sviluppare la creatività e la manualità attraverso la costruzione di Bee Hotels o

			<p>cassette per insetti impollinatori;  - utilizzo dei Bee Hotels per l'impollinazione delle coltivazioni ortofrutticole.</p>
<b>Progetto Scacchi CURRICOLARE</b>	<b>CLASSE 3AC</b>	<b>28</b>	Sviluppo di abilità logico-matematiche (progetto in verticale con la scuola primaria)
<b>SCHOOL BAND &amp; CORO</b>	<b>TUTTE LE CLASSI</b>	<b>MAX 8 SCHOOL BAND MAX 25 CORO</b>	<p>Proporre ad un numero massimo di 8 alunni (school band) e 25 (coro) dell'Istituto Comprensivo, nella fascia che va dalla prima alla terza classe della secondaria di primo grado, di partecipare a pomeriggi musicali diversi e diversificati in base ai loro gusti musicali, alla scoperta delle proprie potenzialità e capacità di fare "gruppo" nel nome della musica, classica, popolare, pop, rock e jazz, per realizzare, come fine ultimo, un coro ed una school band e realizzare uno spettacolo di fine anno presso il cortile della sede di Elce. La premessa di questo progetto è essenzialmente quella di dare un'offerta formativa di qualità sulla base delle competenze, nell'intento di valorizzare gli alunni già in possesso di determinati requisiti e di stimolare coloro che pensano di non avere questi requisiti, di stimolare un'approfondita conoscenza della disciplina, di creare un ambiente socialmente valido, sano e sereno. L'ambiente nel quale realizzare questo progetto sarà quello del laboratorio pomeridiano, come offerta formativa opzionale e facoltativa.</p>

<p><b>“Un momento sto pensando.”Imparar e ad imparare con il Metodo Feuerstein</b></p>	<p><b>Primaria:classe V Colle Umberto. Secondaria Elce: alunni classi seconde (che hanno già partecipato al progetto lo scorso anno) In relazione al finanziamento l’iscrizione si apre anche per gli alunni delle classi prime di Elce.</b></p>	<p><b>Primaria: gruppo di max 18 alunni.  Secondaria: gruppo di max 16 alunni</b></p>	<p>Il Metodo Feuerstein è tra le metodologie didattiche più conosciute e diffuse in ambito internazionale.Si avvale di un sistema applicativo, noto come Programma di arricchimento Strumentale (P.A.S.) con materiale strutturato, la cui finalità è quella di sviluppare le abilità strumentali che sono alla base dei processi mentali e dell’apprendimento. Per le sue peculiarità teorico-metodologiche le attività del PAS svolgono per gli alunni una funzione di recupero/ potenziamento delle abilità, del lessico e dei concetti base richieste dalle discipline. Il lavoro con le schede stimola negli allievi la costruzione di strategie metacognitive e di riflessione, secondo la modalità del problem solving.</p>
<p><b>eTwinning</b></p>	<p><b>classi 2e e 3e della sede di Elce (da selezionare in relazione ai progetti ai quali si aderisce)</b></p>	<p><b>max. 100 alunni totali</b></p>	<p>Le finalità dell’ eTwinning sono quelle di promuovere, attraverso contenuti principalmente legati alla trasversalità delle discipline, un’apertura ad una dimensione comunitaria dell’istruzione e creare un sentimento di cittadinanza europea condiviso dalle nuove generazioni.</p>
<p><b>Conversazione con madrelingua</b></p>	<p><b>classi 2e</b></p>	<p><b>Tutti gli alunni delle classi 2e</b></p>	<p>La finalità del progetto è quella di implementare le competenze comunicative degli studenti e motivarli ad un uso della stessa in contesti comunicativi quotidiani.</p>
<p><b>A2 Key for schools</b></p>	<p><b>classi 3e</b></p>	<p><b>Numero variabile a seconda delle adesioni raccolte</b></p>	<p>La finalità del progetto è quella di implementare le competenze comunicative degli studenti con buone basi nella lingua L2 e motivarli ad un uso della stessa in contesti comunicativi sempre più ampi ed articolati.</p>
<p><b>DEL F</b></p>	<p><b>classe 3C</b></p>	<p><b>Numero variabile a seconda delle adesioni e alla disponibilità</b></p>	<p>La finalità del progetto è quella di migliorare le competenze comunicative degli studenti con buone basi nella lingua francese e prepararli all’esame</p>

		<b>di risorse interne</b>	per il conseguimento della certificazione DELF A2.
<b>Recupero inglese</b>	<b>Tutte le classi della secondaria</b>	<b>Numero variabile a seconda delle adesioni</b>	La finalità del progetto è quella di recuperare e consolidare gli aspetti fondamentali della lingua inglese, legati principalmente alla grammatica, alle più importanti funzioni linguistiche ed al vocabolario.
<b>STOP bullismo!</b>	<b>Secondaria e 5a Primaria</b>		La finalità del progetto è quella di educare all'ascolto attivo, all'accoglienza, al rispetto della diversità. Educare al riconoscimento delle emozioni in se stessi e negli altri. Stimolare gli studenti ad instaurare relazioni vere e reali. Promuovere un uso responsabile e consapevole dei network comunicativi, attraverso una corretta informazione. Creare un ponte generazionale tra insegnanti, genitori e alunni, favorendo lo scambio di esperienze di vita e competenze tecniche. Acquisire la consapevolezza che essere cittadino digitale comporta diritti e doveri e che ognuno di noi può crescere ed essere stimolato ad esplorare nuove frontiere di creatività usando positivamente le nuove tecnologie.
<b>Un patentino per lo smartphone</b>	<b>Classi 1e e 3e della Secondaria</b>		La finalità del progetto è quella di promuovere un corretto uso dei device elettronici e dei social, valutandone rischi e opportunità, in relazione all'età dei ragazzi.
<b>La Musica dei Romanzi</b>	<b>Classi 2e e 3e della Secondaria Studenti dei Corsi di Violoncello e di Pianoforte Classe 3AC</b>		Il progetto interdisciplinare mira a realizzare concretamente l'auspicata integrazione tra le discipline teoriche (in questo caso letterarie) e quelle pratiche (lo strumento musicale) della Scuola Secondaria che nel nostro Istituto è ad indirizzo musicale. Attraverso la selezione di brani letterari (citazioni da romanzi; versi poetici etc...) in cui la Musica viene evocata direttamente o

			<p>anche solo come suggestione, si costruirà una partitura dove la parola è in contrappunto con la Musica di riferimento. La letteratura viene così "sonorizzata" dagli stessi studenti che si esibiranno poi, guidati dai docenti in uno spettacolo, articolato tra letture ed esecuzioni musicali, offerto dalla Scuola alla Città.</p>
<b>Latino</b>	<b>Classi terze Secondaria, adesione volontaria</b>	<b>N. variabile a seconda delle adesioni</b>	<p>Gli allievi saranno guidati a riconoscere i segni della lingua latina ancora in uso nel nostro linguaggio e le differenze/somiglianze tra Latino e Italiano. Acquisiranno strumenti teorici ed operativi finalizzati alla comprensione/traduzione di semplici testi di Latino. Il corso svolge anche funzione orientativa nella scelta della scuola superiore.</p>
<b>Progetto Alternativa IRC</b>	<b>Classi in cui sono presenti alunni che hanno richiesto l'Alternativa IRC</b>		<p>Il percorso formativo di Alternativa all'insegnamento della Religione cattolica si propone di promuovere la "cittadinanza attiva", in particolare il prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente e favorire forme di cooperazione e di solidarietà.</p>
<b>Perugia Celata</b>	<b>Tutte le classi V della scuola Primaria e tutte le classi 1° della scuola Secondaria dell'Istituto Comprensivo</b>		<p>Far conoscere le radici storiche del territorio perugino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suscitare nei ragazzi il senso di appartenenza ad una collettività.</li> <li>- Far acquisire comportamenti consapevoli delle proprie radici storiche sia nazionali che locali.</li> <li>- Limitare atteggiamenti demotivati che possono provocare atti incivili e lesivi del patrimonio artistico e culturale cittadino</li> </ul>
<b>La natura nell'arte</b>	<b>Classi prime Scuola Secondaria</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire la consapevolezza della relazione che lega la natura alla musica</li> <li>- Avvicinare i giovani ad una nuova percezione della natura</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire il rispetto per l'ambiente e per l'arte</li> <li>- Migliorare la conoscenza delle specie arboree</li> <li>- Vedere come dall'albero può nascere uno strumento musicale</li> </ul>
<b>Con i piedi per terra: racconto i miei luoghi. Percorso di scrittura autobiografica</b>	<b>II A- III C, in continuità con le Scuole primarie dell'Istituto</b>	<b>50</b>	Sperimentare il racconto di sé, in forma di prosa e poesia, per dare senso alla propria storia.
<b>#IOLEGGOPERCHE'</b>	<b>Tutte le classi della sede centrale</b>	<b>Tutti gli alunni della sede centrale. Gruppo di lavoro con alunni delle classi II A e III C.</b>	La manifestazione nazionale ha lo scopo di sollecitare la partecipazione della comunità scolastica all'arricchimento del patrimonio librario della Biblioteca, attraverso donazioni in libri.
<b>Giornalino online</b>	<b>Classi II A e III C</b>	<b>50</b>	Il progetto vuole stimolare le capacità e la creatività dei ragazzi attraverso la produzione di contenuti, la comunicazione creativa e la capacità narrativa, con particolare riferimento ai linguaggi e generi dei media.
<b>Progetto Continuità "Per un cambiamento...cambiaMente" Festa dell'Albero e Puliamo il mondo Legambiente</b>	<b>Classi seconde Secondaria e classe quinta Primaria</b>		Il progetto promuoverà, secondo l'approccio metodologico del "Service Learning", l'educazione all'aperto attraverso la cura e la trasformazione del cortile della scuola, incoraggiando così la conoscenza per la salvaguardia dell'ambiente che ci circonda, atteggiamenti di rispetto e di tutela del patrimonio naturale e la formazione di una coscienza ecologica e uno spirito di cooperazione fra gli studenti e le studentesse.

<p><b>SPORT E NATURA - ORIENTEERING ISOLA POLVESE</b></p>	<p><b>Tutte le classi III della scuola secondaria Istituto Comprensivo (3A-3B-3C-3D-3AC)</b></p>		<p>Obiettivi e finalità:</p> <p>sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe e bussole); essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta; saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>Individuazione di valori sociali e rispetto dell'ambiente.</p> <p>Miglioramento delle capacità di organizzazione spaziale.</p> <p>Capacità di individuare e rilevare gli elementi e le caratteristiche del territorio, conoscenza lettura di carte geografiche e mappe, decodifica e comprensione delle simbologie convenzionali.</p> <p>Scoperta e valorizzazione del proprio territorio tra natura, cultura e sport.</p>
<p><b>SPORT ARRAMPICATA</b></p>	<p><b>Tutte le classi dell'Istituto</b></p>		<p>Sviluppo di capacità- abilità coordinative (equilibrio, orientamento, coordinazione oculo manuale-oculo podalica), sviluppo di forza e resistenza arti inferiori e superiori; presa di coscienza del proprio corpo, delle proprie abilità ma anche dei propri limiti, presa di coscienza dei pericoli e delle responsabilità; sfida con se stessi che permette di lavorare su uno sviluppo psicofisico globale.</p>
<p><b>PROGETTO CONTINUITA' MUSICALE CON LA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p><b>Classi quinte scuola primaria</b></p>		<p>Il progetto nasce con l'obiettivo di promuovere il percorso di studi dell'indirizzo musicale, attraverso la conoscenza, l'ascolto e la prova degli strumenti musicali che vengono insegnati nel corso (chitarra, flauto, pianoforte, violoncello). Riveste un'importanza fondamentale per quegli alunni che</p>

			<p>manifestino una predisposizione (interesse) musicale, aiutandoli e indirizzandoli alla scelta del percorso di studi da effettuare al momento dell'iscrizione alla scuola secondaria di primo grado.</p>
<p><b>PERUGINOYOUNG</b> (1523/2023)</p>	<p><b>Classi 2 e 3 della Scuola Secondaria</b></p>		<p>In occasione del 500° anniversario della morte di Pietro Vannucci, "Il Perugino", detto anche "Il Divin Pittore", le classi di Strumento Musicale, insieme con le classi di Arte del nostro Istituto, collaborano ad un progetto comune dove i lavori grafici e le opere pittoriche degli studenti, ispirate alla figura e all'opera di Pietro Vannucci, verranno presentate in uno spettacolo pubblico - auspicabilmente in collaborazione con la Galleria Nazionale dell'Umbria - dove i lavori delle studentesse e dei degli studenti verranno proiettati mentre i giovani musicisti suonano dal vivo musiche ispirate all'epoca e all'opera del Perugino</p>
<p><b>L'isola che non c'è?</b></p> <p><i>Recitar suonando... e cantando, tra realtà e sogno</i></p>	<p><b>Classi 2 e 3 della Scuola Secondaria</b></p>	<p><b>Numero variabile a seconda delle adesioni raccolte min. 10 - max 20 alunni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgere un'attività interdisciplinare tra le espressioni artistiche (arte, musica, teatro)</li> <li>- valorizzare, facendola emergere, l'identità di ogni singolo alunno</li> <li>- rafforzare l'autostima e la fiducia in se stessi</li> <li>- stimolare alla socializzazione e alla capacità di lavorare insieme, accrescendo la capacità di relazione e di cooperazione nel gruppo</li> <li>- migliorare la qualità della comunicazione interpersonale</li> <li>- sviluppare il proprio potenziale espressivo</li> <li>- aiutare a comprendere il valore dell'altro come persona nella sua diversità e unicità</li> <li>- aprire alla libertà di pensiero, creatività, espressione</li> </ul>



<b>PROGETTO GIOCHI MATEMATICI BOCCONI</b>	<b>CLASSI TERZE</b>	<b>studenti che aderiranno</b>	Sviluppare e potenziare le abilità logico-matematiche
<b>LAS EMOCIONES, EL OTRO Y YO</b>	<b>CLASSE 1AC.</b>	<b>Tutti gli alunni della classe 1AC</b>	Guidare gli studenti verso nuove conoscenze necessarie a promuovere e a gestire emozioni consapevoli. Cercare di far comprendere l'importanza delle proprie emozioni e di quelle dell'altro. Lavorare sull'accettazione dell'altro che, essendo diverso da noi, va accolto con rispetto.
<b>CONOSCERE IL CINEMA, PROGETTO POSTMODERNISIMO OFFERTE COMUNE DI PERUGIA</b>	<b>CLASSE 3A, 3B, 3C</b>		Conoscere il linguaggio del cinema e dell'audiovisivo. Conoscere il linguaggio specifico di un film. Comprendere e interpretare un prodotto cinematografico. Saper comprendere il valore estetico delle immagini in movimento. Sviluppare un pensiero critico relativo al linguaggio cinematografico. Conoscere le tecniche per creare un breve video
<b>PROGETTO VOLLEY - PALLAVOLO INSIEME</b>	<b>TUTTE LE CLASSI</b>	<b>MAX 40</b>	Migliorare e sviluppare il concetto di integrazione attraverso lo sport. Dare più qualità all'offerta formativa sportiva scolastica.  Attività da svolgere il sabato mattina a partire da gennaio-febbraio presso le palestre di san Marco (preferibilmente) o di Montegrillo con orario 9.30-12.30 (9.30-11.00 prime e seconde, 11.00-12.30 classi terze). Ultimi 2 incontri destinati a solo gioco in forma di torneo.
<b>PROGETTO OBIETTIVO DIGIT@LE</b>	<b>TUTTE LE CLASSI</b>		Il progetto ha la priorità di raggiungere la costruzione di strumenti per valutare (e autovalutare) il livello delle competenze digitali secondo il quadro di riferimento europeo Digicom 2.2, sviluppando un curriculum verticale per i tre ordini di scuola

<b>GIOCHI DI DISEGNO TECNICO A SQUADRE</b>	<b>TUTTE LE CLASSI</b>	<b>studenti che aderiranno</b>	<p>Il disegno tecnico a mano è necessario per lo sviluppo dell'intelligenza grafica, spaziale, percettiva, visiva e progettuale."La capacità di integrare l'uso di occhio, mente e mano è fondamentale per risolvere problemi e creare prodotti efficaci finalizzati all'acquisizione di nuova conoscenza. Le più recenti ricerche nel campo delle scienze cognitive suggeriscono, infatti, l'esistenza di importanti relazioni tra rappresentazione grafica e sviluppo cognitivo". (Enrico Cicalò - Intelligenza grafica)</p>
<b>THEATRE IN ENGLISH</b>	Classe 1AM	<b>Tutti gli studenti della classe</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avvicinare gli studenti alle peculiarità del linguaggio teatrale gestite da esperto madrelingua.</li> <li>2. Approfondire la comprensione e produzione della lingua inglese in un contesto informale e creativo</li> <li>3. Migliorare la competenza linguistica grazie ad attività interattive.</li> <li>4. Incoraggiare, con l'approccio teatrale, un modo disinvolto e rispettoso di stare insieme, rafforzando al tempo stesso la propria autostima e il modo di comunicare con gli altri.</li> <li>5. Rinforzare la memoria in modo divertente e originale attraverso la memorizzazione di un piccolo testo teatrale in lingua inglese che sarà messo in scena a fine corso.</li> </ol>