

PROGETTI A.S. 2022/23**PLESSO INFANZIA "SORELLE AGAZZI"**

| TITOLO PROGETTO | SEZIONE/CLASSE | N. ALUNNI | FINALITÀ GENERALI |
|---|-----------------------|-------------------|--|
| Progetto di plesso: COMUNICARE PER CRESCERE | Sez. A | 20 (3,4,5,6 anni) | -Sviluppare una sensibilità all'ascolto dei diversi linguaggi (verbali e non verbali) -Valorizzare le differenze individuali -Aumentare la fiducia di sé -Facilitare l'espressione del pensiero e delle emozioni |
| Progetto coding: CODING CON LE FIABE | Sez. A | 20 (3,4,5,6 anni) | Il progetto ha come finalità quello di avvicinare i bambini di diverse fasce di età al coding unplugged, attraverso una serie di giochi e attività finalizzati ad avvicinare gli stessi ai principi dell'informatica, stimolando un approccio il cui obiettivo è la risoluzione dei problemi. Partendo dal mondo magico della fiaba, i bambini avranno la possibilità di fare esperienze affiancando allo sviluppo della creatività l'allenamento del pensiero logico- computazionale, il problem solving e l'orientamento spaziale. |

| | | | |
|--|---------------|-------------------------------------|---|
| <p>Progetto arte: Manipoli...AMO!</p> | <p>Sez. A</p> | <p>20 (3,4,5,6 anni)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e manipolare diversi materiali per favorire la creatività e l'espressione di stati emotivi. -Arricchire le percezioni sensoriali. -Sviluppare la motricità fine della mano ed esercitare la coordinazione oculo-manuale. |
| <p>Progetto alternativo RC: C'ERA UNA VOLTA...</p> | <p>Sez. A</p> | <p>2 (di 4 anni) 1 (6 anni)</p> | <p>L'acquisire dimestichezza con una serie di libri, con dei personaggi e le loro avventure di vita quotidiana, fantastiche e piene di emozioni, nutre e risponde a molti bisogni e promuove vissuti di relazione, di scoperta, di ascolto, di riconoscimento di una quantità di elementi presenti nella realtà e altri fantastici, di connessione con i propri vissuti ed emozioni.</p> |
| <p>PROGETTO SHE SCUOLE PER LA SALUTE IN EUROPA</p> | <p>Sez. A</p> | <p>20 (3,4,5,6 anni)</p> | <p>La promozione della salute a scuola può essere descritta come qualsiasi attività intrapresa per migliorare e/o proteggere la salute di ciascun individuo presente all'interno della comunità scolastica. La promozione della salute a scuola comprende sia l'educazione alla salute insegnata durante le lezioni, sia tutto l'impegno dedicato a creare un contesto delle policy scolastiche e un curriculum didattico orientati alla promozione della salute stessa. Una scuola che promuove salute adotta un approccio globale. Essa è molto più di una scuola che promuove attività di salute. Essa promuove la salute e il benessere in modo sistematico e integrato e utilizza una programmazione e</p> |

| | | | |
|--|--------|-------------------|---|
| | | | <p>policy scritte. Una scuola che promuove salute è orientata all'azione e alla partecipazione; tutta la comunità scolastica, inclusi gli studenti, gli insegnanti, il personale docente e i genitori, assumono un ruolo attivo nel processo decisionale e nelle iniziative. La scuola punta al capacity building che è connesso allo sviluppo della conoscenza, delle abilità, e del coinvolgimento di tutta la comunità scolastica nella promozione della salute e del benessere.</p> |
| <p>Progetto continuità'/ educazione civica:</p> <p>PER UN CAMBIAMENTO... cambiaMENTE!</p> <p>Con approccio Service Learning</p> | Sez. A | 20 (3,4,5,6 anni) | <p>. Il progetto nasce dall'esigenza di dare un volto nuovo alle scuole e ai quartieri in cui vivono i nostri alunni. I bambini saranno i protagonisti del cambiamento del loro territorio attraverso una collaborazione attiva nella riqualificazione della scuola, dei giardini, degli orti e dei parchi. In tal modo saranno un esempio anche per gli adulti che non sempre si rendono conto di come la città e il quartiere siano beni comuni. Il Service Learning è un approccio pedagogico che coniuga, in un'ottica curricolare, l'apprendimento di vari contenuti disciplinari (learning) con contesti situazionali diversi, attraverso un servizio reso alla comunità (service).</p> <p>. Favorire un rapporto di continuità metodologica- didattica ed una transizione serena tra i due ordini di scuola.</p> <p>Favorire una prima conoscenza del futuro ambiente scolastico, fisico e sociale.</p> <p>Favorire la crescita e la maturazione complessiva del bambino.</p> <p>Sviluppare attività individuali e di gruppo fra i due ordini di scuola.</p> <p>Promuovere la socializzazione, l'amicizia e la cooperazione.</p> |

| | | | |
|---|---------------|--------------------------|---|
| <p>Progetto IRC: UNA FINESTRA SUL MONDO</p> | <p>Sez. A</p> | <p>17 (3,4,5, anni)</p> | <p>Il progetto di IRC è un'opportunità culturale ed educativa perché aiuta i bambini a scoprire le loro radici. È inoltre un'occasione per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, valorizzando la dimensione religiosa per rispondere al bisogno di significato di cui essi sono portatori.</p> |
| <p>MOVIMENT-AZIONE E MUSICALITA' DI CAPOEIRA</p> | <p>Sez. A</p> | <p>20 (3,4,5,6 anni)</p> | <p>Il laboratorio di capoeira svolto da una esperta esterna, prevede una serie di esperienze e attività motorie volte alla conoscenza del proprio corpo, della sua collocazione nello spazio e nel tempo (ritmo), e della relazione con gli altri compagni, attraverso giochi e percorsi che utilizzano il linguaggio della capoeira in quanto lotta/danza a ritmo di musica.</p> |
| <p>PROGETTO ED. MOTORIA: MI MUOVO, GIOCO MI DIVERTO</p> | <p>Sez. A</p> | <p>20 (3,4,5,6 anni)</p> | <p>L'insieme delle esperienze motorie e corporee, correttamente vissute costituiscono un significativo contributo per lo sviluppo di un'immagine positiva di sé, per una efficace consapevolezza del proprio schema corporeo, e una equilibrata capacità alla cooperazione e accettazione dell'altro.</p> |

