

“PICCOLE MANI PER



GRANDI SCOPERTE”

“E’ necessario che l’insegnante guidi il bambino, senza lasciargli sentire troppo la sua presenza, così che possa sempre essere pronto a fornire l’aiuto desiderato, ma senza mai essere l’ostacolo tra il bambino e la sua esperienza”.

Maria Montessori

PREMESSA:

Questo progetto nasce con l’intento di offrire al bambino la possibilità di sperimentare tecniche e materiali differenti, vivendo così occasioni di scoperta e conoscenza.

L’utilizzo delle mani, infatti, accompagna fin dalla nascita il percorso di crescita del bambino ed è proprio attraverso le *mani che si muovono*, che il bambino scopre il piacere ed il gusto dell’esperienza creativa, sviluppando ed affinando nello stesso tempo le sue capacità percettive, agendo sulle cose, trasformandole, costruendo con la sua fantasia e creatività.

L’attività di manipolazione con i diversi materiali è per i bambini un’esperienza interessante che risponde al loro bisogno di toccare, giocare, manipolare, sperimentare e raccontare e dà la possibilità ad ognuno di loro di sviluppare competenze non solo espressive, ma anche motorie e cognitive affinando anche la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.

Il progetto non pone l'attenzione tanto sul prodotto finale quanto sull'intero percorso compiuto dal bambino nella sua personale interpretazione.

CLASSE COINVOLTA:

Una sezione eterogenea di scuola dell'infanzia composta da 19 bambini di cui:

- tre bambini di tre anni;
- nove bambini di quattro anni;
- sette bambini di cinque anni

RISORSE UMANE:

Le insegnanti di sezione (n° 2), l'insegnante di sostegno e l'operatrice comunale.

RESPONSABILI DEL PROGETTO:

Le insegnanti del plesso.

DURATA:

Il progetto prevede una serie di attività che verranno proposte durante l'intero anno scolastico 2020/2021.

FINALITA':

- Conoscere e manipolare diversi materiali per favorire la creatività e l'espressione di stati emotivi;
- Arricchire le percezioni sensoriali;
- Sviluppare la motricità fine della mano ed esercitare la coordinazione oculo-manuale.
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza.

OBIETTIVI:

- Utilizzare, riconoscere e denominare materiali diversi;
- Sperimentare e descrivere diverse sensazioni tattili;

- Modellare i materiali in modo creativo;
- Saper confrontare i vari materiali individuando caratteristiche comuni e differenze.

METODOLOGIA/STRATEGIE:

Si privilegerà il lavoro in piccolo e grande gruppo:

- circle time;
- modeling;
- ludico – creativo;
- manipolativo – costruttivo.

ATTIVITA':

Sotto forma di gioco verrà offerta ai bambini la possibilità di esplorare e manipolare i diversi materiali in tutte le loro possibilità espressive (tagliare, strappare, sminuzzare, appallottolare, ritagliare, impastare, ecc....) sia in forma libera che guidata, avvicinandosi al linguaggio creativo in modo divertente e personale.

STRUMENTI:

Cartoncini colorati, tempere, pennelli, acquarelli, dido', semola, pasta di sale, caffè, alluminio, creta, materiali di facile consumo (pasta, tappi, bottiglie, scatole, ecc...).

MONITORAGGIO E VALUTAZIONE:

La valutazione rileverà, in itinere, attraverso l'osservazione, il grado di coinvolgimento, di partecipazione, di attenzione e gradimento delle varie attività proposte.

DOCUMENTAZIONE:

Le varie fasi del percorso saranno documentate attraverso la creazione di oggetti con i vari materiali ed integrati con fotografie attraverso le quali è possibile per il bambino ripercorrere e ricordare le esperienze vissute.

I RESPONSABILI DEL PROGETTO

Le insegnanti di plesso

Daniela Calzoni

Sabrina Olivetti
Sara Bartolucci